

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кудрявцев М.Г.  
Должность: Проректор по образовательной деятельности  
Дата подписания: 2024.11.21  
Уникальный программный ключ:  
790a1a8df2525774421adc1fc96453f0e902bfb0

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»  
(Университет Вернадского)**

Кафедра базовых дисциплин

Принято Ученым советом  
Университета Вернадского  
«21» ноября 2024 г. протокол №4



УТВЕРЖДЕНО  
Проректор по образовательной деятельности  
\_\_\_\_\_ Кудрявцев М.Г.  
«21» ноября 2024 г.

## Рабочая программа дисциплины

### Практическая фонетика английского языка

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль Иностранный язык (английский язык)

Квалификация Бакалавр

Форма обучения очная

Балашиха, 2024

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль Иностранный язык (английский язык)

Рабочая программа дисциплины разработана старшим *преподавателем базовых дисциплин*  
*Лариной Г.В.*

Рецензент: *к.с.н., доцент кафедры базовых дисциплин Кулькатова Г.Н.*

# 1 Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций

## 1.1 Перечень компетенций, формируемых учебной дисциплиной

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций Планируемые результаты обучения
<b>Универсальная компетенция</b>	
<b>ПК-1</b> Способен осуществлять обучение и воспитание на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	<b>Знать (З):</b> особенности фонологической системе английского языка, устройство речевого аппарата и его функций; особенности систем гласных и согласных звуков английского языка, фонетической реализации звуков в потоке речи, английской интонации.
	<b>Уметь (У):</b> правильно произносить отдельные звуки и звукосочетания; распознавать различные тончайшие оттенки звуков, развивать гибкость своих речевых органов, чтобы придавать им нужную установку для производства новых звуков, сознательно анализировать и сравнивать установки органов речи при произношении звуков родного и иностранного языков.
	<b>Владеть (В):</b> навыками правильного употребления звуков в потоке речи; навыками нормального темпа речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков; навыками правильной интонации.

## 2. Цели и место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Практическая фонетика английского языка» относится к обязательной части профессиональной образовательной программы высшего образования Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль - Иностранный язык (английский язык)

**Целями изучения дисциплины «Практическая фонетика английского языка»** являются овладение произношением изучаемого языка, соответствующим современной орфоэпической норме.

**Важнейшая задача** данной дисциплины состоит в том, чтобы научить студентов понимать и воспроизводить правильную английскую речь в обычном разговорном темпе. Курс предусматривает в процессе отработки навыков произношения и интонации осознанную идентификацию и дифференциацию английских фонетических структур и их правильное использование в речи. Материалы данного курса ориентированы на реализацию коммуникативной и экспрессивной функций в иноязычном общении. Важное место в данном курсе отводится восприятию и синхронному воспроизведению в процессе речемыслительной деятельности.

**3. Объем учебной дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий, текущий и промежуточный контроль по дисциплине) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	2 семестр
Общая трудоемкость дисциплины, зачетных единиц	5
<b>часов</b>	<b>180</b>
<b>Аудиторная (контактная) работа, часов</b>	<b>80,3</b>
в т.ч. занятия лекционного типа	-
занятия семинарского типа	80
промежуточная аттестация	0,3
<b>Самостоятельная работа обучающихся, часов</b>	<b>90,7</b>
<b>Контроль</b>	<b>9</b>
Вид промежуточной аттестации	экзамен

#### 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1 Перечень разделов дисциплины с указанием трудоемкости аудиторной (контактной) и самостоятельной работы, видов контролей и перечня компетенций 2 семестр

Наименование разделов и тем	Трудоемкость, часов			Код компетенции
	всего	в том числе		
		аудиторной (контактной) работы	самостоятельной работы	
<b>Раздел 1.</b> Фонетический строй английского языка.	<b>70</b>	30	40	<b>ПК-1</b>
<b>Раздел 2.</b> Техника произнесения. Позиционные и комбинаторные изменения фонем в потоке речи. Интонация	<b>101</b>	49,3	50,7	
<b>Итого за семестр</b>	<b>171</b>	80,3	90,7	
<b>Промежуточная аттестация</b>	9	0,3	-	
<b>ИТОГО по дисциплине</b>	<b>180</b>	<b>80,3</b>	<b>90,7</b>	

##### 4.2 Содержание дисциплины по разделам

###### Раздел 1. Фонетический строй английского языка.

###### Перечень учебных элементов раздела:

Знакомство с содержанием обучения и фонетическому аспекту речи. Обсуждение речевого и слухового опыта обучающихся. Национально-культурные особенности реализации звуковой базы иностранного языка. Обсуждение сходств и различий в двух фонетических системах. Органы речи и их работа. Артикуляционные упражнения для органов речи. Гласные и согласные. Связь между орфографией и фонетикой английского языка. Транскрипция. Сравнение звуковых систем русской и английской речи. Сравнение артикуляционных баз русского и английского языков. Интонационное оформление речи. Ударение в смысловой группе. Фразовое ударение. Ядерные тоны. Типы шкал. Транскрибирование и предложений. Реализация интонационных закономерностей в диалогической речи. Классификация согласных звуков английского языка. Интонация обращения, приветствия и прощания в диалогах. Классификация гласных звуков английского языка. Интонация группы подлежащего, приложения и случайного подъема в диалогической речи.

###### Раздел 2. Техника произнесения. Позиционные и комбинаторные изменения фонем в потоке речи. Интонация

### **Перечень учебных элементов раздела:**

Согласные звуки [b, d, f, l, m, n, p, t, v]. Гласные звуки [i:, e]. Аспирация. Позиционная долгота гласных. Палатализация. Твердый приступ. Функции основных тонов. Ритм английской речи. Тренировка фонетических явлений в диалогической речи. Словесное и фразовое ударение в диалогической речи. Сравнение звуковых систем русской и английской речи. Логическое ударение. Ритм английской речи. Отработка навыков произнесения звуков в связной речи. Согласные [s, z]. Гласные среднего ряда. Латеральный и носовой взрыв. Потеря аспирации глухих взрывных [p, t, k], стоящих после [s]. Интонация вопросительных предложений, интонация перечисления. Транскрибирование и интонирование. Имитация диалогов. Транскрибирование. Интонирование. Ассимиляция. Переход альвеолярной артикуляции в зубную. Отработка и автоматизация навыков интонационного оформления различных синтаксических структур. Сильные и слабые формы служебных частей речи. Интонация оборота there is/there are. Согласные [h, r, θ, ð]. Гласные [eɪ, æ, ə]. Чтение согласных букв Nh, Rr. Чтение буквы Aa в I и II типах слога. Ассимиляция. Связующий [r]. Интонация повелительных предложений (просьб и команд). Имитация диалогической речи. Ядерные тоны в высказывании. тренировка ядерных тонов в диалогической речи. Словесное ударение. Фразовое ударение. Закрепление навыков интонирования. Смычно-щелевые согласные в диалогической речи. Чтение согласных букв Cc, Kk, Gg, Jj, Xx. Чтение буквосочетаний sk, (t)ch, sh. Объяснение правил чтения аудитории. Интонирование без опоры на звучание. Согласные [j, ɲ, w]. Гласные дифтонги. Чтение согласной буквы Ww. Чтение буквосочетаний ng, nk. Чтение буквы Oo в I и II типах слога. Объяснение правил чтения аудитории. Чтение некоторых устойчивых сочетаний согласных. Гласные [u:, u, ou]. Чтение согласной буквы Q,q. Чтение буквы Uu в четырех типах слога. Чтение буквосочетания oo. Интонация обстоятельств и вводных слов в диалогической речи. Потеря взрыва на стыке двух смычных звуков. Интонация извинения и благодарности. «Немые буквы». Гласные заднего ряда. Чтение букв Aa, Ee, Ii, Yu, Oo, Uu в III типе слога. Носовой взрыв. Чтение буквосочетания wor/ war/ wa/ quar/ qua/ wt/ wh. Объяснение правил чтения аудитории. Типы шкал. Произнесение высказываний с двумя типами шкал. Произношение окончания притяжательного падежа и множественного числа имен существительных. Дифтонги [iə, uə, eə]. Сочетание гласных [aɪə]. Чтение букв Aa, Ee, Ii, Yu, Oo, Uu в IV типе слога. Фразовое ударение и ритм. Тренировка фонетических и интонационных явлений в диалогической речи. Дифтонги Сочетание гласных. Чтение букв Aa, Ee, Ii, Yu, Oo, Uu в IV типе слога. Чтение буквы a перед некоторыми согласными. Правила слогоделения. Объяснение правил чтения букв и слогоделения перед аудиторией Произношение окончания 3-го лица единственного числа настоящего простого времени глаголов. Дифтонги. Сводные правила чтения гласных диграфов. Чтение диграфов перед буквой r. Интонирование. Имитация интонации и говорение в диалогической форме. Обобщение элементов интонационной структуры и их тренировка в диалогической речи. Произношение дат, процентов, телефонных номеров, десятичных и простых дробей. Способы произнесения слова «0» в английском языке. Интонирование предложений с приложением, случайным подъемом, обстоятельственными группами в диалогической речи Интонирование перечисления. Перечисление в микродиалогах.

### **5. Оценочные материалы по дисциплине**

Оценочные материалы по дисциплине представлены в виде фонда оценочных средств.

### **6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

#### **6.1 Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине**

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц, режим доступа
1	Методические указания по изучению дисциплины

## **6.2 Перечень учебных изданий, необходимых для освоения дисциплины**

### **Основная литература:**

1. Практический курс английского языка. 2 курс : Учеб. для пед. вузов / В. Д. Аракин [и др.] ; под ред. В. Д. Аракина - М. : ВЛАДОС, 2010. - 513 с.
2. Практическая фонетика английского языка. Для продвинутого этапа обучения /Е.Б. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно, З.В.Кузьмицкая; под общ. ред. Е.Б. Карневской. – М.: Эксмо, 2009.
3. Шевченко, Т. И. Теоретическая фонетика английского языка : учебное пособие для вузов / Т. И. Шевченко. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 196 с. — (Высшее образование).
4. Ann Baker Ship or sheep. An intermediate pronunciation course. Cambridge, 2006 г.

### **Дополнительная литература:**

1. Голубев, А. П. Практическая фонетика: сравнительная фонетика английского, немецкого и французского языков : учебное пособие для вузов / А. П. Голубев, И. Б. Смирнова ; под общей редакцией А. П. Голубева. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 207 с
2. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для факультетов английского языка пединститутов/ Соколова М. А., Гинтовт К. П., Контер Л. А. и др. - М., 2004.
3. Фонетика английского языка. Нормативный курс: Учебник для институтов и факультетов иностранных языков. Васильев В. А. и др. 2-е изд., перераб. - М.: Высшая школа, 1970
4. Бондарчук, Г. Г. Основные различия между британским и американским английским [Электронный ресурс] : учеб. пособие. / Г. Г. Бондарчук, Е. А. Бурая. - 3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 135 с. - ISBN 978-5-9765-0002-0 (Режим доступа: URL:<http://znanium.com/bookread2.php?book=457835>)
5. Практический курс английского языка: 1 курс: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. - 544 с.

## **6.3 Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы и лицензионное программное обеспечение**

### **Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, цифровые электронные библиотеки и другие электронные образовательные ресурсы**

1. Договор о подключении к Национальной электронной библиотеке и предоставлении доступа к объектам Национальной электронной библиотеки №101/НЭБ/0502-п от 26.02.2020 5 лет с пролонгацией
2. Соглашение о бесплатном тестовом доступе к Polpred.com. Обзор СМИ 27.04.2016 бессрочно
3. Соглашение о бесплатном тестовом доступе к Polpred.com. Обзор СМИ 02.03.2020 бессрочно
4. Информационно-справочная система «Гарант» – URL: <https://www.garant.ru/> Информационно-справочная система Лицензионный договор № 261709/ОП-2 от 25.06.2021
5. «Консультант Плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/> свободный доступ
6. Электронно-библиотечная система AgriLib <http://ebs.rgunh.ru/> (свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620472 от 21.03.2014).

## Доступ к электронной информационно-образовательной среде, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Система дистанционного обучения Moodle [www.portfolio.rgunh.ru](http://www.portfolio.rgunh.ru) (свободно распространяемое)
2. Право использования программ для ЭВМ Mirapolis HCM в составе функциональных блоков и модулей: Виртуальная комната.
3. Инновационная система тестирования – программное обеспечение на платформе 1С (Договор № К/06/03 от 13.06.2017). Бессрочный.
4. Образовательный интернет – портал Российского государственного аграрного заочного университета (свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл № ФС77-51402 от 19.10.2012).

## Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

1. OpenOffice – свободный пакет офисных приложений (свободно распространяемое)
2. linuxmint.com <https://linuxmint.com/> (свободно распространяемое)
3. Электронно-библиотечная система AgriLib <http://ebs.rgunh.ru/> (свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620472 от 21.03.2014) собственность университета.
4. Официальная страница ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный заочный университет» <https://vk.com/rgunh.ru> (свободно распространяемое)
5. Портал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный аграрный заочный университет» (свободно распространяемое) <https://zen.yandex.ru/id/5fd0b44cc8ed19418871dc31>
6. Антивирусное программное обеспечение Dr. WEB Desktop Security Suite (Сублицензионный договор №13740 на передачу неисключительных прав на программы для ЭВМ от 01.07.2021).

## 6.4 Перечень учебных аудиторий, оборудования и технических средств обучения

Учебная аудитория для занятий лекционного типа, семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы), для проведения групповых консультаций и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная мебель, доска меловая. Персональный компьютер в сборке с выходом в интернет, интерактивная доска, проектор	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д. 50, каб. 246 Площадь помещения 34,6 кв.м № по технической инвентаризации 244, этаж 2
Помещение для самостоятельной работы. Персональные компьютеры в сборке с выходом в интернет.	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д. 50, читальный зал Площадь помещения 497,4 кв. м. № по технической инвентаризации 177, этаж 1
Помещение для самостоятельной работы. Специализированная мебель, персональные компьютеры в сборке с выходом в интернет.	143900, Московская область, г. Балашиха, ул. Юлиуса Фучика д.1, каб. 320 Площадь помещения 49,7 кв. м. № по технической инвентаризации 313, этаж 3
Учебная аудитория для учебных занятий обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ. Специализированная мебель. Автоматизированное рабочее место для инвалидов-колясочников с коррекционной техникой и индукционной системой ЭлСис 290; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей со стационарным видеоувеличителем ЭлСис 29 ON;	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д. 50, каб. 105 Площадь помещения 52,8 кв. м. № по технической инвентаризации 116, этаж 1

<p>Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей с портативным видеоувеличителем ЭлСис 207 CF; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей с читающей машиной ЭлСис 207 CN; Аппаратный комплекс с функцией видеоувеличения и чтения для слабовидящих и незрячих пользователей ЭлСис 207 OS.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»**  
(Университет Вернадского)

**Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной  
аттестации обучающихся по дисциплине**

## **Практическая фонетика английского языка**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль Иностранный язык (английский язык)

Квалификация Бакалавр

Форма обучения очная

Балашиха 2024 г.

**1. Описание показателей и критериев оценивания планируемых результатов обучения по учебной дисциплине**

Код и наименование компетенции	Уровень освоения	Планируемые результаты обучения
<p><b>ПК-1</b> Способен осуществлять обучение и воспитание на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий</p>	<p align="center"><b>Пороговый (удовлетворительно)</b></p>	<p><b>знать:</b> Знает особенности фонологической системе английского языка, устройство речевого аппарата и его функций; особенности систем гласных и согласных звуков английского языка, фонетической реализации звуков в потоке речи, английской интонации</p> <p><b>уметь:</b> Умеет правильно произносить отдельные звуки и звукосочетания; распознавать различные тончайшие оттенки звуков, развивать гибкость своих речевых органов, чтобы придавать им нужную установку для производства новых звуков, сознательно анализировать и сравнивать установки органов речи при произношении звуков родного и иностранного языков.</p> <p><b>владеть:</b> Владеет навыками правильного употребления звуков в потоке речи; навыками нормального темпа речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков; навыками правильной интонации.</p>
	<p align="center"><b>Продвинутый (хорошо)</b></p>	<p><b>Знает твердо:</b> Знает особенности фонологической системе английского языка, устройство речевого аппарата и его функций; особенности систем гласных и согласных звуков английского языка, фонетической реализации звуков в потоке речи, английской интонации</p> <p><b>Умеет уверенно:</b> правильно произносить отдельные звуки и звукосочетания; распознавать различные тончайшие оттенки звуков, развивать гибкость своих речевых органов, чтобы придавать им нужную установку для производства новых звуков, сознательно анализировать и сравнивать установки органов речи при произношении звуков родного и иностранного языков.</p> <p><b>Владеет уверенно:</b> Владеет навыками правильного употребления звуков в потоке речи; навыками нормального темпа речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков; навыками правильной интонации.</p>
	<p align="center"><b>Высокий (отлично)</b></p>	<p><b>Имеет сформировавшееся систематические знания:</b> Знает особенности фонологической системе английского языка, устройство речевого аппарата и его функций;</p>

		<p>особенности систем гласных и согласных звуков английского языка, фонетической реализации звуков в потоке речи, английской интонации</p> <p><b>Имеет сформировавшееся систематическое умение:</b> правильно произносить отдельные звуки и звукосочетания; распознавать различные тончайшие оттенки звуков, развивать гибкость своих речевых органов, чтобы придавать им нужную установку для производства новых звуков, сознательно анализировать и сравнивать установки органов речи при произношении звуков родного и иностранного языков.</p> <p><b>Показал сформировавшееся систематическое владение:</b> Владеет навыками правильного употребления звуков в потоке речи; навыками нормального темпа речи при сохранении правильного произнесения и употребления звуков; навыками правильной интонации.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для дисциплины, формой итогового контроля которой является экзамен:

оценка «отлично» выставляется, если студент полностью усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки;

оценка «хорошо» выставляется, если студент усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки, но допускает несущественные ошибки;

оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки, но допускает отдельные существенные ошибки;

оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не усвоил материал по программе дисциплины, не способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки.

## **2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **Вопросы для устных опросов**

Устный опрос № 1.

1. Что такое звук и что такое фонема?
2. Как изображаются графически восходящая, падающая шкалы, высокое падение и высокий подъем?
3. В чем различие гласных и согласных?
4. Фонематические и фонетические дифтонги. Чем они отличаются?
5. Почему трифтонги не введены в таблицу Д. Джонса?
6. Какие изменения претерпевают гласные и согласные в потоке речи?
7. Как рассматривают американские фонологи длинные гласные в английском языке?
8. Согласование тонов в общих, разделительных вопросах.
9. Специфика американских согласных в потоке речи (t, l, r).

10. Почему возникает элизия?
11. Использование фол-райза в разговорном стиле.
12. Удлинение гласных в односложных словах типа (Dad, bad, sad).

#### Критерии оценки

- 0 баллов выставляется студенту, если студент отказывается от ответа;
  - 1 балл выставляется студенту, если студент не владеет лексикой по заданной теме при общем понимании темы;
  - 2 балла выставляется студенту, если иноязычная речь студента является неграмотной при общем понимании темы;
  - 3 балла выставляется студенту, если его иноязычная речь содержит некоторые речевые ошибки, неточности в раскрытии сути высказывания;
  - 4 балла выставляется студенту, если его иноязычная речь грамотная, с несущественными погрешностями, он способен мыслить на иностранном языке и демонстрировать это умение;
  - 5 баллов выставляется студенту, если его иноязычная речь грамотная, он способен мыслить на иностранном языке и демонстрировать это умение.
- «Не зачтено» выставляется студенту, если он отказывается от ответа, не знает ответ на вопрос и не может изъясниться на иностранном языке;
- «Зачтено» выставляется студенту, если ответ на вопрос полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний иностранного языка в рамках изученного материала, иноязычная речь студента грамотная, с несущественными погрешностями, он способен мыслить на иностранном языке и демонстрировать это умение.

#### Задания для тестирования

##### Описание теста:

**Данный тест состоит из следующего задания: выбрать правильный вариант из предложенных вариантов на английском языке.**

##### Пример варианта теста

- A. Какие из данных слов произносятся с аспирацией?
1. A. take B. nice C. ring
  2. A. please B. ride C. coat
  3. A. pie B. god C. than
- B. Какие слова произносятся с боковым взрывом?
1. A. tend B. hotel C. little
  2. A. mate B. middle C. wonder
  3. A. battle B. kept C. sound
- C. Выберите лишний звук в каждой группе и объясните, почему он лишний.
1. [ b, d, t, m, j ] 2. [ ei, , au, æ, uə ] 3. [ e, æ, ə, ɔ ]
- D. В каких из данных слов есть редукция?
1. face 2. disgust 3. curtain 4. August

#### Описание методики оценивания:

##### Критерии оценки.

- 0 баллов выставляется студенту, если студент решил правильно менее 5 % заданий;
- 1 балл выставляется студенту, если студент правильно решил от 5 до 15 % заданий;
- 2 балла выставляется студенту, если студент правильно решил от 15 до 40 % заданий;

- 3 балла выставляется студенту, если студент правильно решил от 40 до 60 % заданий;
- 4 балла выставляется студенту, если студент правильно решил от 60 до 90 % заданий;
- 5 баллов выставляется студенту, если студент правильно решил от 90 до 100 % заданий.

### **Тематика диалогов для драматизации**

1. In a Restaurant
2. An Interesting Film
3. A bearded Mountaineer
4. Passports, please
5. A Bad Hijacker
6. An Expensive Holiday
7. At the Railway Station
8. The worst Nurse
9. Snow in October
10. The Cuckoo Clock
11. I Love you
12. At a Party
13. Mike, Myra and Violet
14. A Lost Book
15. In a Good School
16. A Walk in the woods
17. Noisy Neighbours
18. Gossips
19. The Hat in the Window

### **Задания для контрольной работы**

#### **Описание контрольной работы:**

**Выполнение контрольной работы является средством контроля самостоятельной работы.**

#### **Пример варианта контрольной работы:**

1. Transcribe the words: Able, home, noble, cure, student, pure, solo, borrow, under, suddenly, rule, follow, difficult, bar, mare, spot, marry, various, turn, furniture, vary, idle, mirror, hire, ice, little, starring, phone
2. A) Practice reading the sentences, using Intonation Pattern 1. Phone him. Then take it. Repeat it, then. It's Mary's. B) Practice reading the sentences, using Intonation Pattern II. I started to learn it. I'll make you a present. He's passed his exams. Where is Harry? How beautiful it is!
3. Mark the stresses and the tunes and picture everything on the staves. Comment on the use of the Intonation Pattern. Mind your own business. Never mind. And so do I. Don't be ridiculous! Thank you, Tom. Which one is yours?
4. Dramatize the dialogues: At the Restaurant, An Interesting film, A Bearded Mountaineer.

#### ***Критерии оценки***

«Не зачтено» выставляется студенту, если студент решил правильно менее 60 % заданий;  
 «Зачтено» выставляется студенту, студенту, если студент правильно решил от 60 до 100 % заданий.

### **Вопросы для экзамена**

#### **Билеты для экзамена:**

**БИЛЕТ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА № 1**

по дисциплине Практическая фонетика английского языка

5. Теоретический вопрос

Modification of consonants in connected speech.

2. Практическое задание

Mark the stresses and intonation in the text. Read it aloud. "It was just an accident," he said, putting his hand to his cheek. "One night, in a calm, with a heavy sea running, the main-boom-lift carried away, an' next the tackle. The lift was wire, an' it was threshin' around like a snake. The whole watch was tryin' to grab it, an' I rushed in an' got swatted." "Oh," she said, this time with an accent of comprehension, though secretly his speech had been so much Greek to her and she was wondering what a LIFT was and what SWATTED meant. "This man Swineburne," he began, attempting to put his plan into execution and pronouncing the I long. "Who?" "Swineburne," he repeated, with the same mispronunciation. "The poet." "Swinburne," she corrected. "Yes, that's the chap," he stammered, his cheeks hot again. "How long since he died?" "Why, I haven't heard that he was dead." She looked at him curiously. "Where did you make his acquaintance?" "I never clapped eyes on him," was the reply. "But I read some of his poetry out of that book there on the table just before you come in. How do you like his poetry?"

**Критерии оценки:**

оценка «отлично» выставляется, если студент полностью усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки;

оценка «хорошо» выставляется, если студент усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки, но допускает несущественные ошибки;

оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки, но допускает отдельные существенные ошибки;

оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не усвоил материал по программе дисциплины, не способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки.